

Curriculum vitae

: **navn** : Lone Hedegaard Kristensen : **adresse**: Tordenskjoldsgade 40, 3. th., 8200 Århus N
: **telefon** : 8610 4746 : **e-mail** : lone@blaeksprut.dk : **web** : www.blaeksprut.dk
: **født** : 26. juni 1975 : **civilstand** : single

Erhvervserfaring:

- 2005 - *Udviklingskonsulent*, it-vest, Aarhus Handelshøjskole, www.it-vest.dk
- Markedsføring af ny fleksibel masteruddannelse til højtuddannede it-medarbejdere. De første 70 studerende startede februar 2006 efter et halvt års markedsføring.
 - Udvikling af designlinie, der signalerer fleksibilitet og viden, der kan anvendes i praksis.
 - Opbygning, test og vedligeholdelse af www.itev.dk, som er omdrejningspunktet for øvrig markedsføring: direct-mail-kampagner, annoncering, virksomhedsbesøg, events, messedeltagelse, informationsmøder og vejledning.
- 2004 - 2005 *HR-developer*, PID-Personalechefer I Danmark, www.pid.dk
- Udarbejdelse af idé og projektansøgning, som resulterede i 500.000 kr. til at udvikle et spil til fastholdelse af seniorer på arbejdsmarkedet.
 - Ansvar for udvikling af idé, spilkoncept og færdigt design af brætspillet "Senior på spil", som er trykt og distribueret i 2500 eksemplarer. Ældre Sagen har alene 1000 spil og flere organisationer bruger det til at skabe debat og finde alternative løsninger til seniorer.
- 2004 *Eventkonsulent*, Learningnet konference, It-vest, Aarhus Handelshøjskole
- Konceptudvikling og planlægning af anderledes conferenceoplevelse til 200 deltagere.
- 2003 - 2004 *Besøgskoordinator*, CAVI, Center for Avanceret Visualisering og Interaktion, www.cavi.dk
- Koordinering af ca. 3300 besøgende om året fra skoleklasser, danske og udenlandske virksomheder og samarbejdspartnere (bl.a. Alexandra Institutet og Innovation Lab).
 - Betjening af 3D panoramabiograf og virtuelt studie samt foredrag om ny it-forskning og dens anvendelsesmuligheder.
- 2001 - 2003 *Studievejleder*, multimedieuddannelserne på Aarhus Universitet
- Personlig og generel vejledning af studerende og formidling af uddannelserne.
- 2000 - 2003 *HR-researcher*, PID, foreningen for Personalechefer I Danmark, www.pid.dk
- Udarbejdelse af nyhedsbreve til foreningens medlemmer.
- 1997 *Vikar*, Børnehaven Jernurten
- 1996 *Au pair*, Haus Goldenbühl i Schweiz, hjem for 12 fysisk- og psykisk handicappede
- 1995 *Dekorator*, Bjerringbro Gymnasium, vægmaleri i akryl
- 1994 *Udstiller*, Vilhelmsborg Ridecenter, akvarelbilleder
- 1994 *Scenograf*, "Alice i cyberspace", Teatersalen i Stor Center Nord i Århus

Frivilligt arbejde:

- 2003 - *Iværksætter og medlem* af Kandidatforeningen for multimedier, Aarhus Universitet
- 2003 - 2006 *Formand*, Ejerforeningen Tordenskjoldsgade 40 og Otte Ruds Gade 27
- 2002 - 2003 *Medhjælper* v. musikstedet Dokken, Århus Festuge
- 2001 - 2003 *Medlem* af fagudvalget for multimedier, Aarhus Universitet
- 2001 *Medlem* af PR-udvalget for datalogi, Aarhus Universitet

Uddannelse:

- 2005 *Cand.merc.* IT-projektledelse, Handelshøjskolen i Århus, enkeltfag
- Tilegnelse af teori og metoder til gennemførelse af it-projekter fra projektetablering til evaluering. Opnåede grundlæggende kompetence til at håndtere og lede større projekter i jobbet hos it-vest.
- 2000 - 2004 *Cand.mag.* i multimedier, Aarhus Universitet
- Samarbejde mellem studerende fra de æstetiske fag og datalogi, der på et teoretisk og praktisk niveau analyserer og vurderer tekniske og kulturelle problemstillinger inden for IT. Resultatet var eksperimenter, tests og udvikling af oplevelses- og læringsbaserede applikationer. Bl.a. "Ud i det blå" – koncept for interaktivt TV, som blev testet på 60 gæster med positiv respons. Som resultat udvikledes en demo med henblik på salg.
 - *Speciale:* "Verdens lys – en undersøgelse af æstetik og kommunikation i den danske folkekirkes gudstjeneste". På basis af erfaringerne fra et praktisk projekt udforskedes begrebet sansning som kommunikation.
 - Gennemførte kandidatuddannelsen med et karaktergennemsnit på 10.
- 1997 - 2000 *Bacheloruddannelse* i kunsthistorie, Aarhus Universitet
- Indgående kendskab til kunstens historiske perioder samt visuelle og rumlige virkemidler i arkitektur, maleri, fotografi og design. Primært fokus på arkitekturteori, designprocesser og designteori.
 - Børneformidlingsprojekt på Aarhus Kunstmuseum, udstillingen "Skandaler – danske kunstkandaler i det 20. århundrede". Projektet skabte omtale i bl.a. Morgenavisen Jyllandsposten og TV2 Østjylland.
- 1994 - 1996 *HF - Højere Forberedelseseksamen*, Århus Lærerseminarium og Langkær Gymnasium
- 1993 *Teaterværket*, AOF Daghøjskole, Århus
- IT-kompetencer:** *Brugerniveau:*
- Typo3 cms-system
 - Macromedia Dreamweaver
 - Adobe Photoshop
- Praktisk kendskab:*
- Macromedia Director
 - Adobe Premiere
 - 3D Studio Max
 - Java
 - html
- Sprog:** *Skrift og tale*
- Engelsk
 - Tysk
- Interesser:** *Kultur:* kunstudstillinger, koncerter, teater, film og historie
Kreativ praksis: croquis tegning, perspektiv tegning, akryl maleri og foto
Sport: tennis, squash (sport i tv: håndbold, fodbold)
Rejser: storbyer, natur og kulturelle oplevelser
- Referencer:** Kim Halskov professor og centerleder på CAVI, Århus Universitet
Ole Lehrmann Madsen direktør, Alexandra Instituttet A/S